



Fabrice Caro
Le discours



Section Adultes

Le discours
Fabrice CARO

Adrien n'avait vraiment pas besoin qu'on lui demande cela. Faire un discours le jour du mariage de sa sœur, alors que lui vient de se faire larguer et que, de toutes façons, sa vie est un désastre !

Ce discours est, au fond, une aubaine ; l'occasion idéale de remettre les pendules à l'heure, de casser son image d'introverti de service et d'exhiber enfin à la face du monde le trublion qui se cache derrière cette personnalité sans saveur. Il devient prétexte à un monologue angoissé dans lequel les anecdotes drôles ou cuisantes se bousculent et dressent un portrait touchant du narrateur.

Issu de la bande dessinée, Fabrice Caro manie à merveille le *running gag* et l'art de la chute (on rit dès le premier chapitre). Il sait aussi soudainement partir en vrille dans l'absurde. Il raille, au passage, la mièvrerie contemporaine, les petites lâchetés amoureuses au temps du SMS, les convives insupportables... Pour une fois, on aurait aimé un discours de mariage plus long.

Le livre, adapté récemment au cinéma, va sortir « prochainement » dans les salles.